

ZEUS

Los conocimientos presentados en esta página son avanzados y contienen información para aquellos que quieran conocer más en profundidad a Baalzebul/Zeus. También está el contenido de conocimiento hierático [profundamente espiritual] como los Nombres Divinos de Beelzebul.

Para más información sobre los Nombres Divinos, estos son los nombres numerológicamente válidos para invocaciones:

Nombres Divinos

- Baal-Zebul [Se pronuncia Va-AL-ZeBul]
- Baal-Zevulon [Pronunciado Ba-AL-zevulON*]
- Baal-Al-zevul [Se pronuncia Ba-Al – ALZEVUL]

*como la palabra nebulosa/nebulon, pero como Zebulon

Símbolos Divinos

- Rayo
- La Runa Sieg
- Cabeza de Toro
- Roble
- Martillo de Thor

- El Varja [Hindú]
- Montañas y Cimas

Números y atributos divinos

- Números: 40, 50, 60*
- Runas: [En orden de importancia]: Thurisaz, Tiwaz, Sowilo.
- Signo de poder: Aries
- Animales divinos: Águila, Toro, Halcón, Serpiente

Fuerzas Divinas

- Chispa de Vida
- Unión/División
- Autoridad
- Reinado
- Gobernación
- Protección

Títulos importantes

- Padre de los Dioses y los hombres
- Creador del hombre
- El Poderoso
- Padre Celestial
- Creador del universo
- El Basileus [Rey]

- Matador de Cronos

Otros nombres:

BEELZEBUB también es conocido como BAALZEBUB, ENLIL, BEL, "PIR BUB" *BAAL ZEBUL y BEELZEBUTH

También es conocido como el Demonio goético "BAEL", el antiguo griego ZEUS, el nórdico THOR, el hindú INDRA y el Báltico PERKUNAS.

[*]No hay problema en referirse a él casualmente como Beelzebub o Beelzebul en el habla lineal, o incluso como Zeus. Sin embargo, los nombres hieráticos mencionados anteriormente son la mejor referencia para trabajos espirituales como la invocación.

[*]Beelzebul ha tenido muchos otros nombres en muchos panteones paganos diferentes, como Perkunas, Thor, Zeus, todos nombres similares. Todos ellos se relacionan con la Ley, el Orden Celestial y Terrenal, una figura de liderazgo fuerte, pero principalmente con el Trueno. En la India, Indra vive en la cima más alta del monte Meru [al igual que Zeus en el Olimpo] y es quien ejerce el Trueno sagrado de Varja, pero su nombre también es la raíz relacionada con la "lluvia".

Además de sus orígenes orientales, Beelzebul fue uno de los Dioses más importantes del Panteón griego, bajo el nombre de Zeus. Posteriormente, esto se reflejó en el panteón romano, que, como es bien sabido, surgió de la cultura de los antiguos griegos. Esta alta estima está presente en el panteón nórdico, pero también en el eslavo. El término general "Bel" o "Baal", que significa Rey, era un título honorífico que mostraba poder supremo y dominio espiritual. Incluso

hoy, en Oriente Medio, el título tiene un significado idéntico. La palabra "Baal", en griego antiguo, está relacionada con la palabra "Basileus", que significa exactamente lo mismo: Rey. El rostro de Zeus por eso [El Basileus] era frecuentemente puesto en todos los objetos relacionados con los Reyes: Monedas, Escudos, Inscripciones, etc.



A diferencia de las interpretaciones modernas de los mitos espirituales, Zeus era un Dios importantísimo y simbolizaba el chakra de la coronilla ["Los Cielos"] en la parte superior de la cabeza. Enlil era un sincentrismo del símbolo idéntico de la Deidad. Por esta misma razón, la asociación de Beelzebul con los "Cielos" y el "Otorgo de Lluvia" o cómo "Envía Rayos a Sus Enemigos", es sincéntrica con las cualidades de Zeus. Zeus también es llamado el dador de la lluvia, que simboliza la energía que fluye desde el chakra de la coronilla, que puede sentirse como si lloviera. El trueno, por otro lado, se relaciona con la sensación de ser "descargado" por la bioelectricidad al meditar, una sensación muy similar a la electricidad real. El símbolo del rayo es la runa del Trueno o Sowilo.

Los títulos modernos dados a Beelzebub muestran un patrón de miles de años de guerra espiritual cultural por parte de las religiones abrahámicas. La cantidad de calumnias y desinformación es enorme, pero incluso en estas calumnias se encuentra innegablemente la luz de la gracia, un poder espiritual extremo y la máxima autoridad. Incluso los enemigos de los Dioses lo comprendieron. Beelzebub pasó de “Rey de los Dioses” en su identidad de Zeus, a “Rey de los Demonios”. En griego, la palabra Daemon significa "Dios", y por lo tanto, su título conserva el mismo contenido. Él es, en efecto, el Rey de los Demonios. Esta realidad se refleja en muchos grimorios enemigos, que lo describen con "filas infinitas" bajo su mando.



Psicológicamente, Beelzebul/Zeus simboliza la máxima fuerza masculina, como tal, se decía que fue el padre de Hércules y otros héroes de los viejos tiempos. Todas las letanías antiguas expresan abiertamente que es la fuerza decisiva del mundo o "kosmos", que significa "todo lo que existe".

Aunque es el Dios más lento en juzgar, su furia es la más destructiva, mientras que sus bendiciones son las más poderosas. Los antiguos griegos tenían la afirmación de que "todo lo que sucede, sucede en presencia de Zeus", dirigida en particular contra las autoridades mundanas que se escapaban a su control o contra los tiranos. Zeus puede causar la caída de tiranos, pero también dar origen a reyes inamovibles ante fuerzas negativas.

Su voluntad gobierna a Dioses y mortales por igual. Beelzebul también puede imponer el inicio o el final de las guerras. Como fuerza universal, es imparable e incontenible, simbolizado también por el arma hindú Varja.

Solo Satanás mismo puede anular cualquiera de sus edictos, decisiones o elecciones. Su voluntad es una Voluntad Gobernante. El poder de Beelzebul era reconocido en todas partes del mundo antiguo y era mundialmente reconocido como el Dios más poderoso. Incluso la Biblia equipara su poder al de Satanás, mencionando en el Apocalipsis: «Este era el lugar donde está el trono de Satanás» (Apocalipsis 2:13). Esto se refiere a la antigua ciudad de Pérgamo en Asia Menor, o Turquía. El Altar de Pérgamo es una maravilla arqueológica. Este templo ha sido rescatado y se ha conservado; actualmente se encuentra en Berlín, como se ve en la segunda foto.



Como símbolo, es el Dios del Orden Paternal. Debido a su altísima autoridad, ha sido el líder del Panteón Griego [y muchos otros], y simboliza el gobierno paternal, firme y justo. Mientras que Satanás gobierna la función interna de los Panteones y los Misterios, Beelzebul frecuentemente ha llegado a ser un gobernante del reino visible o material, teniendo siempre Satanás la máxima autoridad. Zeus también fue llamado "El Padre de los Dioses", por haber engendrado a muchos otros Dioses, pero también se le relacionó con muchos héroes terrenales y semidioses, como Hércules o Alejandro Magno. En lo que respecta a los humanos, Zeus también fue llamado el "Decisor de los destinos" y también el "Padre de los humanos", por su importante papel en la asistencia a la creación de la humanidad. ²

Su relación con el "Señor de las Moscas" es una blasfemia contra su Nombre por parte de sus enemigos. Esto se debe a un epíteto de Zeus, llamado "Zeus Myiagros", o "Zeus que ahuyenta las moscas [pestilencias]". La palabra para "moscas" en griego antiguo es la

palabra pronunciada "Mye", que fue pervertida al eliminar una letra y reducida a "Myaros", que significa "el de las moscas" o "el contaminado".^{3,4}

Los hebreos hicieron la misma eliminación de una letra para cambiar el nombre de Beelzebul a Beelzebub, lo cual se explica en la página web anterior. Esta práctica se realizó con frecuencia contra muchos Dioses paganos para pervertir sus nombres y blasfemarlos en hebreo. Sus crímenes contra él no se limitan a cambiar las palabras de su nombre, difamar, calumniar y, por supuesto, presentarlo de la forma más vil posible. Beelzebul es frecuentemente mencionado con asombro y miedo por el enemigo en la Biblia, mencionado directamente en el Nuevo Testamento como un enemigo opuesto al engaño de "Jesús". Tan vasta era su influencia y poder, que cuando "Jesús" estaba haciendo sus llamados "Milagros" de curación, nadie creía que esto fuera hecho por él pero todos decían que venía de "Beelzebul". Comúnmente, Beelzebub era un Dios sanador en la región, que hacía milagros extremos de sanación. Si bien esta historia y la Biblia en sí son falsas, continúa mostrando cuánto comprende el enemigo el rango extremadamente alto de Beelzebub y su extrema capacidad de curación, pero también de dominio sobre todas las entidades demoníacas. Como Satanás que desprecia al lamentable Nazareno en la Biblia, el Nombre de Beelzebul reduce la existencia del lamentable engaño del Nazareno, incluso en las obras infestadas de fraude del enemigo. El único que está por encima de Beelzebul es el propio Satán.⁵

Los ataques contra Beelzebul han sido sistemáticos, tanto por parte de fanáticos hebreos como de Abraham, y continúan hasta el día de hoy. En 2015, estos fanáticos, destructores de la historia humana, destruyeron el Templo de Bal en Palmira. El gran poder de este Dios ha

sido tan grande que, al igual que Satanás, las fuerzas de la decadencia han intentado erradicar su legado de la historia de la humanidad. Obviamente, han fracasado estrepitosamente.

La inmensidad del poder de Beelzebul, siendo sólo secundario respecto de Satanás, está resumida en la declaración del enemigo. Los hebreos reconocen plenamente que todos estos ataques que han cometido contra Beelzebul provienen de ellos como colectivo de personas religiosas. Observe el lenguaje de la Guerra Espiritual que se utiliza:

Poderosas oleadas de guerra espiritual se alzaron contra Baal, que lo derribarían y lo convertirían en un archidemonio, la antítesis de Dios. El ataque contra Baal se produjo a través de los escritos del Antiguo Testamento, principalmente para disuadir a los hebreos de adorar a Baal y unificarlos bajo la soberanía exclusiva de Yahvé. [...] Baal era el nombre específico de un Dios viviente con poderes explícitos. Como un Dios universal, Baal era mucho más complejo que una Deidad unidimensional. [...] Cuando se estaba escribiendo el Nuevo Testamento, Baal había sido firmemente asociado con el estiércol, la inmundicia y las perversidades sexuales y era conocido como Beelzebub en los círculos hebreos.”⁶

Cabe destacar que muchos hebreos intentaron constantemente traicionar a sus falsos "dioses nacionales" e infiltrarse en los movimientos religiosos paganos, incluso en aquellos tiempos. A diferencia de los paganos, los hebreos lo hicieron voluntariamente, pues, impotentes, deseaban infiltrarse y, por naturaleza, traicionaban sus tradiciones. Los Paganos, en cambio, rara vez lo hicieron, sino solo después de ser masacrados colectivamente en todos los casos o después de que se produjera un genocidio masivo para lograrlo.

Beelzebul puede ahuyentar todo tipo de pestilencia, ya sea en forma de enfermedad física [como su capacidad curativa], peligros sociales [restaurador de la Justicia] u otras maldiciones espirituales. En realidad, el significado de la relación con las moscas y la palabra "Myiagros" se correlaciona con zumbidos, silbidos y sonidos fuertes, todos los cuales corresponden a cánticos y vibraciones, purificando el alma y eliminando las maldiciones que la afligen, sanándola.

Además de la entomancia, existe una connotación oculta sobre Zeus y su capacidad para enviar "moscas", o la sensación de bioelectricidad o Vril, que se siente como "insectos" en la piel [producida por el zumbido de la boca, los cánticos, como se explicó anteriormente].

Las capacidades curativas de Beelzebul como Dios sanador de Ekron, y sus habilidades curativas, estaban simbolizadas por el aumento del poder del Vril, que crea sensaciones de hormigas que se arrastran sobre la piel de los practicantes.

Zeus, en el Panteón griego, también simbolizaba la fuerza implacable y todopoderosa de la necesidad, un destino del que los seres no podían escapar. Pero al mismo tiempo, Zeus fue quien luchó contra Cronos o Saturno y se estableció como rey, venciendo las estrictas limitaciones de la naturaleza humana y el karma.

Como sus asociaciones con el Dios del Trueno por razones explicadas anteriormente o aquellas de alteración del clima, Beelzebul se ha relacionado con el Dios nórdico Thor, quien es el portador del Trueno. La Runa correspondiente a la fuerza de Beelzebul, es la Runa Thurisaz/Thor, que está relacionada con el Rayo. Sus runas

secundarias son Sowilo y Tywaz. Incluso hoy, la gran importancia de Beelzebul reside en que este título de Thor ha sobrevivido en el nombre moderno de la palabra "Thursday", o, dicho de forma sencilla, el Día de Thor. En su reinado oculto, también se le ha asociado internamente con el Sol o el Rey Sol. Además, la Runa Tyr simboliza los decretos de Satanás impuestos a través de la mano de Beelzebul y su emisión simbólica de Justicia.

El arma de Zeus, la del Trueno, llamada "Keravnos", se correlaciona con la palabra "Keruvim", que es un enemigo y una imitación cristiana. La palabra hebrea "Querubín" se usa para relacionarse con el rango espiritual más alto y el poder de una entidad, situación que debería mostrar la extrema fuerza de Beelzebul en este caso. Zeus, en los misterios órficos, ha sido constantemente venerado por su habilidad con el trueno. Se supone que este trueno devuelve la vida al alma de su letargo pasivo.

Beelzebul/Zeus era el Demonio Guardián de Alejandro Magno, quien conquistó casi toda la tierra conocida en ese momento. Alejandro creía y declaró abiertamente ser hijo de Zeus Ammonas, emparentado con el Dios egipcio Amón [No confundir con Amon Ra, otro Dios, o Marduk]. Beelzebul es el otorgador de buena fortuna, invulnerabilidad y buena fortuna en tiempos de desastre. Cuando Alejandro llegó a Oriente Medio, fue reconocido como hijo de Baal, mientras que en Grecia también lo fue como hijo de Zeus Amón. A Alejandro se le conocía comúnmente como "Basileus", que en Oriente era "Bael", ambos significados: Rey y Gobernante Supremo.

Debajo se encuentra la estatua de Zeus Ammonas y las monedas acuñadas por Alejandro Magno. Como se puede apreciar, el parecido es

sorprendente, en particular en los cuernos, como símbolo de dominio absoluto. Se creía que Alejandro Magno era descendiente del Dios Beelzebul/Zeus a través de su madre Olimpia, que era de ascendencia real griega antigua, y fue ampliamente aceptado durante su estancia en la Tierra como una encarnación física del poder de Dios por todas las civilizaciones paganas de la época. Su madre, Olimpia, también era una mujer profundamente espiritual y practicante de ritos ocultos y meditación.



La palabra "Amén", con la que los cristianos concluyen casi todas sus oraciones, proviene de Amón, epíteto también de Zeus.

Su misteriosa muerte a los 33 años [nadie sabe con exactitud qué le ocurrió] no implica una muerte física, sino una sorprendente posibilidad de que completara su Magnum Opus a los 33 años, momento en el que su vida «terminó». Las historias sobre intoxicación

por alcohol y muerte tampoco parecen tener mucho fundamento. El mito de su nacimiento se relacionaba estrechamente con la imaginería del símbolo del Trueno, y que su madre «fue preñada por el trueno». Plutarco escribe que Alejandro siempre fue respetuoso con las demás culturas paganas y percibió la presencia de los mismos Dioses en todas ellas. Alejandro, bajo la tutela de Aristóteles [el maestro de mayor jerarquía de su época en Macedonia, Grecia], fue instruido y muy versado en prácticas espirituales como la alquimia.^{8,9,10}

El simbolismo de Zeus es rico y está repleto de alegorías espirituales y un conocimiento multifacético. Su nombre está claramente vinculado a los protoeuropeos y al Lejano Oriente. Es el "Padre de los Cielos" original del que habla el enemigo. A menudo, debido a su vasta influencia, se le ha llamado simplemente "Dios" o "Padre Dios", en la misma línea que el Padre Satán. El poder de Zeus se relaciona comúnmente con las nociones mismas de causalidad, vida, existencia y el elemento éter, división, replicación y todo lo necesario para la creación del universo y la vida en su núcleo. Zeus recibe decenas de epítetos, todos ellos simbólicos de los múltiples poderes que posee, que abarcan toda la existencia, mostrando su plenitud y perfección como Dios.¹¹

Sobre la mentira acumulada sobre Enlil por el "Diluvio" que hundió a la humanidad en las Epopeyas Sumerias.

En contraste con las pequeñas afirmaciones fraudulentas del hebreo Zecharia Stichin, Enlil [Beelzebul en Sumeria] nunca estuvo en "rivalidad" con Enki, ni a Satán y Beelzebul nunca les sucedieron cosas tan mezquinas entre ellos. Estas son burdas interpretaciones hebraicas de la mitología espiritual, destinadas a vilipendiar a los Dioses y, en

particular, a disuadir a la gente de cualquier comprensión espiritual. No, Enlil nunca ahogó a la humanidad.

El llamado "diluvio", que "destruyó a la humanidad", que es un mito espiritual común en toda la cultura pagana, el mito es significativo tanto para Enlil como para Zeus, y muestra otro vínculo directo con Beelzebul. El Diluvio es una de las alegorías espirituales más importantes que jamás haya existido, al igual que el Jardín del Edén. Mientras que Satanás sostiene el mito del Jardín del Edén [que se explicará en profundidad en otro tema], Baalzebul sostiene el mito más importante del "Diluvio".

De este mito, surge el robo del Arca de Noé por la desinformación de las religiones hebreas. Noé y su "esposa", fueron robados de Deucalión y su esposa "Phyrra", cuyo nombre significa "Fuego", quienes salvaron a la humanidad durante el diluvio "creado" por Zeus. Como se explicó anteriormente, el "diluvio de agua" representa la Corona que sumerge el cuerpo en la energía espiritual descendente. El fuego simboliza la Serpiente Kundalini que empodera al ser humano.

El Mito del Diluvio se relaciona con la supresión de los elementos impuros dentro del hombre y su reemplazo por la energía espiritual divina y la naturaleza superior y digna. Esto se logra mediante la meditación y el empoderamiento del alma. El "Diluvio" es una alegoría espiritual que alude a este hecho espiritual.

Ida y Pingala [los aspectos fuego y agua de la Serpiente] trabajan para purificar el alma. El "Diluvio" simboliza la inundación del alma con el elemento agua [un estado necesario que ocurrirá por defecto], que

sumergirá los elementos impuros, mientras que Phyrre simboliza el fuego purificador que sigue después, salvando a la humanidad del diluvio. Estos también son preparativos importantes para la Obra Magna.

A tus seguidores, Beelzebul, coronalos con la corona de los cielos atronadores.

¡¡¡Salve Beelzebul!!!

— Página del Sumo Sacerdote Hooded Cobra 666

Fuentes/Bibliografía

1. Diccionario de Griego Antiguo, J. Stamatakos
2. Enciclopedia de Mitología Griega y Romana, Lucas Roman y Mónica Roman
3. En las obras generales de Pausanias, Zeus es conocido como el "Quitamoscas", lo que significa que alejaba la peste y las maldiciones. Más sobre esto en:
<https://en.wikipedia.org/wiki/Myiagros>
4. Ibíd., 1, sección "Daimon"
5. Biblia hebrea: Mateo 12:24, Marcos 3:22, Lucas 11:15, etc.
6. "Beelzebub: ¿Una deidad injustamente demonizada?", Huffington Post, https://www.huffpost.com/entry/beelzebub-an-unfairly-dem_b_9759936
7. Ibídem 2, Entrada para Zeus

8. Plutarco, vidas griegas

9. “Alejandro Magno como Dios”:

<https://www.ancient.eu/article/925/alexander-the-great-as-a-god/>

10.Existen pocos ejemplos supervivientes, la mayoría declarados “falsos”, ya que fueron confiscados por la Iglesia cristiana que reescribió la historia. Un ejemplo de estos textos es Secretum secretorum

11.Wikipedia sobre el nombre de Zeus: "Sección de nombre" y "Epítetos"

12.Ibíd. 2, sección “Deucalión y Pirra”

* Del señor Beelzebul directamente al Sumo Sacerdote Hooded Cobra
666