

Nombres de Zeus: Perun

Nacido de la forja celestial de Svarog, Perun es el Dios principal de los eslavos. Era considerado un Dios del trueno y un Dios que supervisaba todos los juramentos en la batalla, mencionado en las crónicas de Rusia como el Dios más importante del panteón. En la Rus de Kiev y muchas otras antiguas entidades eslavas, se le concedió un lugar de honor.

Procopio de Cesarea, un historiador de la Roma cristiana que escribe sobre los ostrogodos y los eslavos, es quien más menciona a Perun:

...reconocen que un solo Dios, creador del rayo, es el único señor de todo: a él sacrifican un buey y todos los animales de sacrificio.

Desconocen el destino y no admiten que tenga poder sobre las personas, y cuando están a punto de morir, ya sea por enfermedad o en una situación peligrosa en la guerra, prometen que si se salvan, ofrecerán inmediatamente un sacrificio al Dios por sus almas. Tras escapar de la muerte, sacrifican lo prometido y creen que con este sacrificio han adquirido su salvación.

Adoran ríos, ninfas y toda clase de deidades, les ofrecen sacrificios y, con la ayuda de estos sacrificios, también realizan adivinación.

De Bello Gothico, Procopio de Cesarea

Uno de los mayores problemas con el análisis del Dios Perun es que muchas fuentes modernas sobre él son falsificaciones neopaganas de los últimos dos siglos que, además, mezclan el simbolismo de otros Dioses del trueno, como Indra o Zeus, en la propia falsificación. Debido a la profunda cristianización, la mayoría de las fuentes sobre Perun provienen de perspectivas puramente cristianas sobre «ídolos demoníacos» y fragmentos de folclore reconstruidos.

Si bien el Templo de Zeus no desaprueba movimientos neopaganos como Rodenover, que expresan el deseo de acercarse al Dios de los Dioses, incluso adoptando simbolismo que probablemente pertenecía a este Dios, debemos atenernos a lo que sugieren las fuentes y la evidencia clásicas. Por lo tanto, cualquier página sobre Perun que se encuentre en internet debe ser rigurosamente informada sobre este tema.

ROL COSMOLÓGICO

En el Cuento de los Años Pasados, una crónica de la historia poscristiana de la Rus, se hace referencia a Perun como un juramentado. Cualquiera que desafiara su juramento de no participar en la guerra sufría castigos espantosos. De forma similar al papel de Júpiter, esto también podría mostrar su relación con el concepto de xenia entre los eslavos.

DIOS CELESTIAL DE LOS GOBERNANTES

Se creía que Perun poseía el poder de fertilizar los campos mediante el rayo. Debido a este aterrador poder, fue una de las imágenes patronas de la dinastía Rurik. Muchos años después de la cristianización,

algunas fuentes lamentan amargamente que los campesinos volvieran a venerar a Perun.

Según el Cuento de los Años Pasados, la Rus juraba por Perun en tratados con los griegos. Declaraban que quienes rompieran los juramentos serían maldecidos y tendrían que pagar con la muerte por sus propias armas y la esclavitud en el más allá. Posteriormente, la crónica relata que el príncipe Vladímir Sviatoslávich fundó un templo de Perun en Nóvgorod y Kiev, colocándolo a la cabeza de otros Dioses.

La Primera Crónica de Nóvgorod representa al arzobispo Joaquín de Corsón arrojando el ídolo al río.

Otro texto revelador, similar a los textos galeses, se refiere a una traducción primaria del Ciclo de Alejandro del siglo IX o X, donde el traductor lo llama hijo de Perun (Zeus):

Alégrate, maestro de los Rakhmans, hijo de Dios, Porun el Grande, el zar Alejandro, gobernante de todos los pueblos, te llama.

Alejandría (traducción al ruso)

Un fragmento de la obra "La Palabra de un Cierta Amante de Cristo y Fanático de la Fe Verdadera", de la Colección Paievsky, lamenta la persistencia de la creencia en los "Demonios", señalando también la conexión del culto al fuego con estos, de forma similar a la de los celtas y los zoroastrianos:

Así como Elías el Tesbita, tras masacrar a los sacerdotes y falsos profetas de los ídolos, que sumaban hasta trescientos <...>, él (el amante de Cristo) no puede tolerar a los cristianos que viven con una doble fe, que creen en Perun, en Khors, en Sim, en Regla, en Mokosh y en Vil, de quienes hay treinta y nueve hermanas, como dicen los ignorantes, y las consideran Diosas, por lo que les ofrecen sacrificios y les sacrifican pollos. Y rezan al fuego, llamándolo Svarozhic... no es propio de los cristianos jugar juegos demoníacos con sacrificios de ídolos en fiestas y bodas, cuando rezan al fuego bajo el granero, a Mokosh, Sim, Regl, Perun, Rod, Rozhanitsy y a todos los que se les parecen.

Palabras de un cierto amante de Cristo y fanático de la verdadera fe

Otra obra, "El Camino de la Santísima Theotokos a través del Tormento", basada en una obra griega más limitada, hace referencia a Perun:

Y el Bendito preguntó al Arcángel: "¿Quiénes son estos?" Y el Arcángel respondió: «Estos son los que no creyeron en el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo, olvidaron a Dios y creyeron en lo que Dios creó para nosotros, para nuestro trabajo, llamándolos Dioses: el sol y la luna, la tierra y el agua, y las bestias y los reptiles; todos estos hombres de piedra, Trajano, Cors, Veles y Perun, se convirtieron en Dioses...»

El Camino de la Santísima Theotokos a través del Tormento

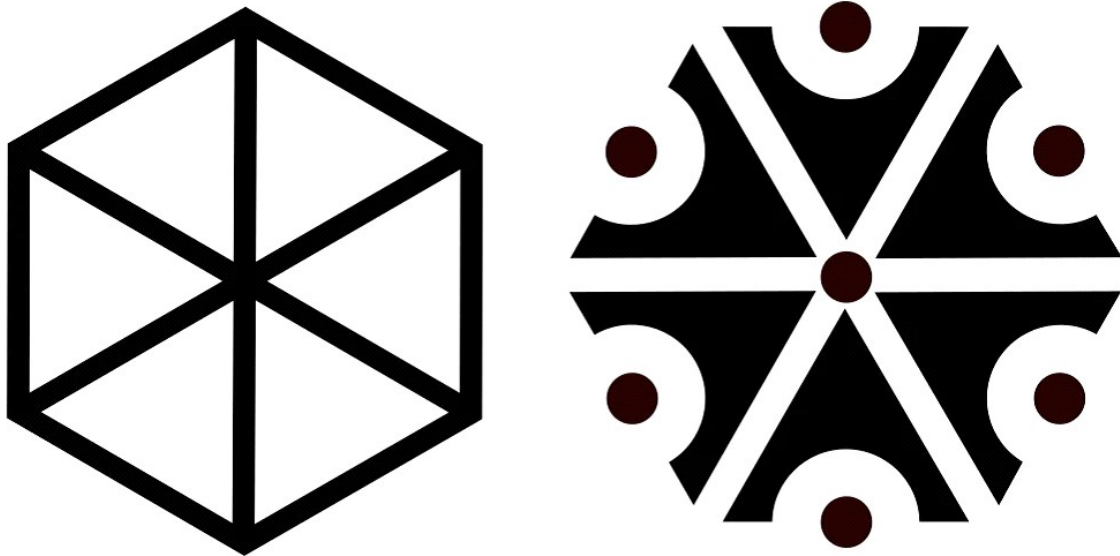
Un códice del siglo XV tiene un formato de pregunta y respuesta: «¿Cuántos cielos existen?», cuya respuesta es «...hay muchos Peruns». Esto también se conoce por su equivalente lituano en referencia a Perkunas.

MONTAÑAS DE PERUN

Las montañas de Perun se han ubicado en Montenegro, Croacia, Rusia y muchas otras zonas. Esto sugiere un culto a la montaña.

SIMBOLISMO DE PERUN

Perun era descrito como de cabeza plateada y barba dorada.



Estos símbolos de la «marca del trueno» se asocian a menudo con Perun en todas sus facetas. Similares a rosetas de pétalos o esvásticas, se tallaban en hogares, armas y joyas para protegerse del mal e invocar el poder de Perun contra el trueno. En muchas regiones, estos símbolos se añadían a las vigas para evitar la caída de rayos.

Los arqueólogos han descubierto santuarios asociados con Perun, que presentan el simbolismo del número nueve en su disposición y otras facetas. Se supone que el Dios estaba asociado con este número de completitud.

El nombre «Perun» está estrechamente relacionado con el Dios báltico Perkūnas y la Deidad protoindoeuropea reconstruida *Perkwunos, lo que sugiere un origen común entre estas culturas. La raíz *perkwu inicialmente significaba «roble», un árbol sagrado para los Dioses del trueno, pero en las lenguas eslavas evolucionó a significar «golpear» o «matar», lo que refleja la asociación de Perun con los rayos.

Perun era venerado por los guerreros nórdicos varegos contratados por Oleg e Ígor durante las campañas contra Bizancio. En el tratado del año 971 d. C., los varegos juraron no solo con Perun, sino también con la Deidad eslava Veles. Por lo tanto, Perun era intercambiable con Thor en gran medida.

Un elemento importante del culto a Perun fue absorbido por el culto al profeta hebreo Elías o Ilia en Rusia, considerado el rey de los rayos.

ROBLE

Perun tiene una fuerte asociación con el roble, una conexión evidente en las tradiciones eslavas. En una carta falsificada, supuestamente de 1302, el roble de Perun se menciona como un hito en las tierras donadas por el príncipe Lev Danilovich al obispo de Przemyśl.

En todas las tierras eslavas, el roble era el árbol más venerado, al que se le atribuía un significado religioso. En el folclore eslavo meridional, los robledales eran lugares de culto. Esto refuerza la idea de que la conexión entre Perun y el roble no era casual.

Los eslavos occidentales también eran conocidos por venerar robles sagrados. Helmold registró que tenían robledales cercados dedicados a un Dios de la justicia, Prova, un nombre que algunos creen que es una forma distorsionada de Perun. La "Crónica Eslava" describe cómo el obispo Gerald, al llegar a Oldemburgo, ordenó la destrucción de los bosques sagrados y prohibió a los eslavos jurar por árboles, manantiales y piedras, exigiéndoles en su lugar que llevaran a los criminales ante un sacerdote.

El vínculo entre Perun y los juramentos está bien documentado, lo que consolida aún más su asociación con el roble en la tradición eslava.

BIBLIOGRAFÍA

- De Bello Gothico, Procopio de Cesarea
- Historia de Años Pasados
- El Camino de la Santísima Theotokos a través del Tormento
- Paganismo de los eslavos orientales en vísperas del Bautismo de la Rus: Interacción religiosa y mitológica con el mundo iraní. Reforma pagana del príncipe Vladimir, M.A. Vasilev
- Paganismo y la antigua Rusia, E.V. Anichkov

Crédito:

- Karnonnos [TG]
- Edward Lonsa (aclaración de Elijah)